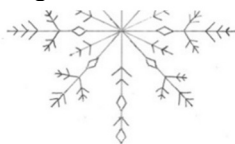


Singla Slöjöverkstad, SJD



Skapande Skola hos er

Jag heter Susann Myrenhammar och är slöjdare. Slöjdare som i: gillar att jobba för hand med verktyg och redskap utan sladd och startknapp. Material från naturen eller återbrukat gods är toppen att sätta händerna i.

Jag kan jobba med klasser i din skola i Skapande skola projekt där vi arbetar med händerna och formar föremål, gärna prylar som har en funktion eller för att smycka. Vi funderar också på vart materialet som vi formar kommer ifrån, om prylens funktion och hållbarhet, varför en slöjdare har respekt för naturen och varför det är viktigt med att låta skapandet ta tid.



Här nedan finns två koncept att välja mellan. Har din skola ett eget tema som ska vävas in eller egna önskemål kan vi prata vidare hur det kan fungera.

Workshoparna passar klass 3 till 6 och kan utföras i ert klassrum.

Ljusbärare

Uppgiften blir att tillverka ljusbärare och vi använder oss av lite olika material och tekniker för att skapa dessa. Vi täljer i färskt trä, böjer ståltråd i olika former och återanvänder konservburkar som klipps till en ny form. Utmaningen blir att kollektivt fundera hur vi löser ihopsättningarna. Hur vi får ljusbäraren att hålla länge.

Vi behöver 3 x 2,5 h och lite tid mellan träffarna då det färskta träet behöver torka.

Eftersom vi använder skärande verktyg behöver minst 1 personal finnas med, gärna fler och gruppen bör vara ½ klass. Workshopen passar för klass 3 och äldre. Klassen kan med fördel jobba vidare med temat återbruk, material och jordens resurser i andra ämnen efteråt.



Fåglar i hårt och mjukt

Varje elev tillverkar en fågel i textilt material och en i trä. Genom att varje elev jobbar i både hårda och mjuka material och utforskar skapandet ger vi eleven möjlighet till att bilda egna erfarenheter utan att använda termen kvinnligt och manligt. Vi börjar med att tälja en fågel i färskt trä och funderar på hur vi ska få näbb, fjädrar eller en vinge att sitta fast under lång tid framöver. Under de veckor som träfågeln torkar sätter vi ihop och dekorerar den textila fågeln. Sen återstår ytbehandling av träfågeln och fastsättning.

Vi jobbar för hand och lär oss gamla sätt att sammanfoga och söker sen egna personliga uttryck i våra fåglar.

Vi behöver 3 x 2,5 h. Eftersom vi använder skärande verktyg behöver minst 1 personal finnas med, gärna fler och gruppen bör vara 1/2 klass. Workshopen passar för klass 3 och äldre. Klassen kan med fördel jobba vidare på temat fåglar i andra ämnen efteråt.

Om mig

Susann Jarlsdotter Myrenhammar.

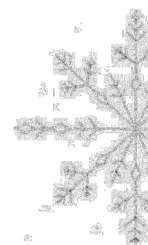
Slöjdare i både hårda och mjuka tekniker. Gymnasieutbildad i textila tekniker. Folkhögskoleutbildning i traditionella hantverkstekniker inom träområdet. Har också en utbildning som Slöjdklubbsledare, som är Hemslöjdens koncept för barn- och ungdomsverksamhet.

Driver företaget Singla Slöjdverkstad och har mitt ställe i Orrviken, Östersund.

Gillar att jobba för hand med verktyg och redskap utan sladd och startknapp. Material från naturen eller återbrukat gods är toppen att sätta händerna i.

Jag är van att jobba med barn och ungdomar då jag varit ideell ungdomsledare i många år. Viktigt för mig är att vara tydlig i instruktionerna så de unga förstår och erövrar arbetsättet. Så att de efteråt kan yttra: Kan Själv, med stolthet.

Helst sätter jag mig ned och täljer i färsk björk.



Kostnad

Innehar Fskattsedel

750 kronor/timme. För genomförande och förberedelse.

Exkl moms. Materialkostnad tillkommer.

Resa och ev. boende tillkommer.

Kontakt

Tel 070-6020844

sjd@singlaslojdverkstad.se

www.singlaslojdverkstad.se